

[illegible][illegible]

Pagos diversos
PRESUPUESTO GENERAL
 En el día de mañana, tomo 3, se pagarán las siguientes planas: Presupuesto General.

INCISO 3: Centro de Instrucción para Oficiales de Reserva; Dirección de Tiro y E. Física; Juzgado M. de Instrucción; Su-

Prensa (Corte); Suplente Tribunal; Inspección G. de Marina; Muro de los Parroquiales y Cementerio de la Aguada fueron zonas de un acto en que los viejos y los nuevos vecinos de aquella importante zona dieron muestras de la gratitud y de la veneración que sienten por el gran luchador, prematuramente desaparecido (para los cálculos humanos) hace más de cincuenta años.

Insinuaciones al Sr. Bimboletti en los textos de 1890, 1891, 1934 y 1942, sobre la fundación del Club de 1851. Ledo. al mérito del trabajo, la Cámara resolvió hacerlo público y acabe de llegar el libro a nuestra mesa.

de Artillería nos. 2 y 4; Servicio de Sanidad Militar; Instituto M. de E. Superiores; Polígono de Tiro; Escuela M. de E. Física; Aeronaútica Civil.

INCISO 4.º Administración de

INCISO 5: Ministerio de Industrias y Trabajo; Dirección de Industrias; Dirección de la Propiedad Industrial; Instituto Geológico del Uruguay.

INCISO 6: Fiscalías Letradas de las Prefecturas.

Departamentales; Fiscalía de la ciudad de 2º Turno; Fiscalía de Gobierno de 1er. Turno; Fiscalías de lo Civil de 1º y 2º Turno; Fiscalía de Crimen de 1º y 4º turno; Fiscalía de Corte y Procuraduría General; Museo Histórico.

...co Nacional; Biblioteca Nacio-
nal; Instituto N. de Alimenta-
ción; Archivo G. de la Nación.
INCISO B: Ministerio de Obras
Públicas; Dirección de Hidrográ-
fía; Departamento de Parques
Nacionales; Inspección y Contra-

INCISO 10: Divisiones Administración, Higiene y Técnica; Instituto de Radiología; Inspección de Higienidad, de A.T.

ción General, Servicio de A. y P. quitectura; Servicio de A. y P. Antituberculoso (Serv. Externo, Colonia Saint-Bois y Casa Maternal); Asistencia de Alienados de Santa Lucía; Centros Auxiliares de S. P., de Tula, Minas de

[illegible]

Instituto de Ciencias Biológicas; Dpto. de A. y P. Venérez; Instituto de O. y Traumatología; Instituto de Epidemiología; Servicio de A. y P. Dirección de Agro-pecuaria y C. de la Ganadería.

Centrul "Bimboimol", abrió la parte oratoria el señor Miguel A. Revello, ex presidente de la Congregación Mariana fundada por el Dr. Bimboimol y del Centro que lleva su nombre. Guiado por la flúidez y la expresividad del destacado orador, el auditorio recorrió los principales pasos de una vida que podría ser calificada como un milagro.

El Dr. Bimboimol estaba allí; había aparecido su dulce figura cincelada en la piedra — las lágrimas

Uficial con que estaba cubierto el busto y de inmediato se entonó Responso Solemne que fué regu- lado por los presentes en medio de un emocionan- te recogimiento.

Los propietarios de los ciudadanos vehículos por los cuales no se ha- ya hecho efectivo el importe de

INCISO 12: Dejenatoria de Oficio en lo Civil y Criminal.

INCISO 13: Juzgado Lido de Menores de 2º Turno.

Déjalo v.

PENSIONES A LA VEJEZ
Se juzga mañana el pago de las pensiones de vejez en el Juzgado de lo Contencioso Administrativo.

Trabájase con extraordinario fervor en preparar

8.201 al \$9.400 de 12 a 14; del \$9.401 al \$9.600 de 14 a 16. Agencias (De 10.30 a 16 horas) VUCITOS (26 de Marzo 3220). Del N° 1 al N° 98.000, lunes 3 de agosto; del 98.001 al final, martes 4 de agosto.

LARRAIVEDE (Larraive, N°
2489). Del N° al N° 83,000, 10
nes 3; del 83,001 al 102,000,
mar 4; del 102,001 al 125,700,
6 DE OCTUBRE 16 de Octu-
bre 1862). Del N° 1 al 90,200,

En el Centro de la Cruz y la
feligreses el mejor regalo que un Barilo puede esperar es de su Párcro. Quiere dejarles un colegio Industrial
con capacidad para quinientos alumnos. Ya tiene el terreno pa edificarlo y ha encomendado a los
Padres Salesianos: de San Juan Bosco la tarea de coadyuvar en la magna empresa.

En otras muchas casa la Ofa.
Pronto veremos levantarse en la
populos Marafía la Escuela Don
seguido felices al mandato de su
Santo Fundador "Abrir muchas
en las casas, para que cada
aprendizaje que cada día se hace más

tendrán la posibilidad de realizar
el aprendizaje de un oficio, aprendi-
zaje que cada día se hace más

"La Araña de la Cruz y la
presa".
"Hiero y Acero en la Cuenta
del Ruhr".
"Altos de Burgeemann en la

lunes 3; del 90,201 al 111,900, martes; del 11,901 al 133,200.

SAYAGO (Cno. Propios 4925). Del N° 1 al 95,300, lunes 3; del 95,301 al 125,400, martes 4.

PASO DE LA ARENA (Simón Bolívar 102). Del N° 1 al 82,900, lunes 3; del 82,901 al 111,900, martes; del 11,901 al 133,200.

SAYAGO (Cno. Propios 4925). Del N° 1 al 95,300, lunes 3; del 95,301 al 125,400, martes 4.

PASO DE LA ARENA (Simón Bolívar 102). Del N° 1 al 82,900, lunes 3; del 82,901 al 111,900, martes; del 11,901 al 133,200.

de honor, dignos de la sociedad de que forman parte.

• PROGRAMA DE LABOR.

Los estudiantes tienen relevando entre los activos dirigentes de la gran campaña financiera que aportará los recursos para la

GENERAL FLORES (Agra-
da 3333). Del N° 1 al 91
mil 700, lunes 3, del 91.701 al
100 mil martes 4.

PASO DEL MOLINO (Agra-
da 3700). Del N° 1 al 38.300,
lunes 3; del 38.301 al 105.500,
martes 4.

malvin (Michigan 1597, de 9 a 11 hrs.), Del Nº 1 al final, mañana.

CARRASCO (Cno. Carrasco Nº 5593, de 9 a 11 hrs.), Del Nº 1 al final.

drán a su cargo la recolección de fondos.

He aquí la nómina de asistentes y adherentes a la última reunión celebrada en las TALLERES de Don Bosco:

Dr. Alvaro Varzaz Guilleminette, Sr. Renato Reyes, Sr. Pedro R. Frechou, Sr. Pedro Le Roux, Dr. Miguel U. Roca, Sr. José M. Basso, Sr. Horacio Torrendell, Sr. Luis Balpard Blengio, Sr. Mario Cabello Migu, Sr. Homero Etchecheguiberr...

COMISION HONORARIA PARA LA L. ANTITUBERCULOSA

Se comunica a las familias pensionadas por esta Comision Honoraria, que los pagos de pensiones, se han suspendido por el momento, debido a la falta de fondos para el pago de las pensiones.

Dr. Roberto Berro, Sr. N. Pique, Rvdo. Padre Guillermo Yeml, Rvdo. Padre Vicente Montelone, Dr. Fernando L. Denis, Int. Raul Regules, Sr. Pedro Pizoz Marziani, Sr. José Brunet, Sr. Alberto Argente, Sr. Juan Arg. Hoyama-

Sr. Román Babales Esc. Raul D. bezias, Sr. Luis A. Veiga, Agr. Jo. e Ferrás Terrá, Sr. Juan Giménez Vincent, Dr. Raul Ponce León, Sr. Michel Petit Garza, Sr. Sebastián Barreto, Sr. Julio Melnard, Sr. Joaquín Esc-

Yor, Sr. Julio Carrau, Sr. Juan Pastorino, Sr. Julio C. Lestido, Sr. Roberto Ferrer, Dr. Ignacio Zorrilla de San Martín, Cont. José Pizzorno Scarone, Sr. Raúl Núñez, Arac. Alberto Gluco Martín, Sr. Julio Marn, Carrau, Sr. Juan García, Dr. Julio Pons, Sr. Félix Barugin, Dr. Evangelista Pérez de Castillo, Sr. Haroldo Risco Slem, Sr. Raúl Adamí Cavaravilla, Cont. Leila A. Belltrame, Arac. Ezario Bello Larriera, Sr. Roberto Chilibi Salvadach, Eec. Raúl C.

PENSIONES MILITARES

Se pagará el presupuesto de julio en las siguientes fechas:

Dr. Juan V. Chiarino, Dr. Andrés Pastorlino, Dr. Gervasio Posadas Belgrano, Ing. Gonzalo García Otero, Sr. Leonardo Steverlynk, Arq. Manuel Pérez del Castillo, Arq. James Salles Gómez, Arq. Raúl Cordero, Sr. Fernando Carrera Poce de León, Comd. Octavio I. D. Llanini, Sr. Julio Daverde, Sr. I. Adolfo Gelst Bildart, Etc. Enríquez, Huesos, Etc. Huelo López B. Sández, Dr. Luciano Castañeda, Sr. Roberto Vitacorey Ponce.

Miércoles 5, de agosto de 1953 del N° 1 al N° 4,360; Jueves 6, del 4,351 al 7,650; Viernes 7, del 7,651 al 11,350; Sábado 8, del 11,351 al 20,000; Lunes 10, todos los que no se hubiesen con-

[illegible]

El 6 se llevará a cabo una brillante reunión social pro Colegio de Fátima

Casi todas las mesas ya están formadas para la brillante reunión social pro Colegio de Fátima que tendrá lugar el día 6 de agosto, a las 8 de la noche, en el salón de la casa de la señora María Elena de la Cruz, en la calle de la Cruz, número 10. La reunión será organizada por el Comité de Fomento del Colegio de Fátima, y tendrá como fin recaudar fondos para la construcción de un nuevo edificio para el colegio. La entrada es de \$1.00 por persona, y se aceptan donaciones. La música será a cargo de la Orquesta de la casa de la señora María Elena de la Cruz. Se espera una asistencia numerosa.

La boda Dalla Rizza - Vilaró

Medio año una hermosa boda, la boda de la señora Dalla Rizza y el señor Vilaró, se celebró el día 3 de agosto, en la casa de la señora Dalla Rizza, en la calle de la Cruz, número 10. La boda fue muy brillante, y se esperaba una asistencia numerosa. La música fue a cargo de la Orquesta de la casa de la señora Dalla Rizza. Se espera una asistencia numerosa.

EMPEZARON LAS

Las clases de la escuela de la señora Dalla Rizza, en la calle de la Cruz, número 10, comenzaron el día 4 de agosto. La escuela es para niñas, y se espera una asistencia numerosa. La profesora es la señora Dalla Rizza. Se espera una asistencia numerosa.

SOBRETODOS

RECEDES modelo BOSTON \$ 61.00
CRUZADO corte de gran moda, en gran variedad de colores \$ 62.00

PILOTS

EN DORIS TELA, modelo cruzado \$ 59.00
PANTALONES EN FRANELA, en gran variedad de colores, todos los tallas \$ 16.50

TRAJES

PATRON HEDDA EL MACO, en todos los colores \$ 15.00
CRUZADOS, estilo de alta calidad, diseños modernos \$ 85.00

CALCETINES

ZOQUETES de hilado importado, con puño elástico \$ 0.95
PURA LANA, tejido suave \$ 0.90

PULL-OVERS

SIN MANEJA, pura lana \$ 4.95
MANGA LARGA, tejido Jacquard \$ 12.50

CAMISAS

TEJIDO INTERLOCK, manga larga \$ 5.25
MANGA CORTA \$ 4.25

GANGAS, VERDADERAS

CAMISAS media manga, todos los colores \$ 4.75
GRAN LOTE de saldos de mercaderías, lino y rayado, trajes importados \$ 8.50

ZAPATOS

GUM-TELLE, negro y color, todos los tallas \$ 12.90
TERNERA, horma inglesa, todos los tallas \$ 16.25

BUFANDAS

TEJIDO TUBULAR, pura lana \$ 2.95
FANTASIAS y lino, gran variedad \$ 3.75

GUANTES

PECARIL, piel francesa \$ 4.95
FORRADOS en tejido de lana, todas las medidas \$ 6.25

LIQUIDACION TOTAL de INVIERNO

Se reúne mañana la Cámara de Diputados

La Cámara de Diputados se reunirá mañana a las 10 de la mañana, en el salón de la casa de la señora Dalla Rizza, en la calle de la Cruz, número 10. La reunión será organizada por el Comité de Fomento del Colegio de Fátima, y tendrá como fin recaudar fondos para la construcción de un nuevo edificio para el colegio. La entrada es de \$1.00 por persona, y se aceptan donaciones. La música será a cargo de la Orquesta de la casa de la señora Dalla Rizza. Se espera una asistencia numerosa.

Se reúne mañana la Cámara de Diputados

La Cámara de Diputados se reunirá mañana a las 10 de la mañana, en el salón de la casa de la señora Dalla Rizza, en la calle de la Cruz, número 10. La reunión será organizada por el Comité de Fomento del Colegio de Fátima, y tendrá como fin recaudar fondos para la construcción de un nuevo edificio para el colegio. La entrada es de \$1.00 por persona, y se aceptan donaciones. La música será a cargo de la Orquesta de la casa de la señora Dalla Rizza. Se espera una asistencia numerosa.

EN LA SECCION HOMBRES

TODO A PRECIOS POR DEBAJO DEL COSTO

AL EFECTUAR EL PEDIDO A SU ALMACENERO EXIJA...

Las clases de la escuela de la señora Dalla Rizza, en la calle de la Cruz, número 10, comenzaron el día 4 de agosto. La escuela es para niñas, y se espera una asistencia numerosa. La profesora es la señora Dalla Rizza. Se espera una asistencia numerosa.

ES MAS SUAVE

En el Instituto de E. Superiores

Dará conciertos

la masa coral "Guarda e Passa"

Sensacional Oferta

TOCA DISCOS

LA DIRECCION DE SADERIA PARIS

se comenciará en la mañana

SE VENDE

Fronte Parque Prado

CATOLICO

SUSCRIBASE CON UNA CUOTA MENSUAL NO INFERIOR A UN PESO

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

LIQUIDACION TOTAL de INVIERNO

Se reúne mañana la Cámara de Diputados

La Cámara de Diputados se reunirá mañana a las 10 de la mañana, en el salón de la casa de la señora Dalla Rizza, en la calle de la Cruz, número 10. La reunión será organizada por el Comité de Fomento del Colegio de Fátima, y tendrá como fin recaudar fondos para la construcción de un nuevo edificio para el colegio. La entrada es de \$1.00 por persona, y se aceptan donaciones. La música será a cargo de la Orquesta de la casa de la señora Dalla Rizza. Se espera una asistencia numerosa.

Se reúne mañana la Cámara de Diputados

La Cámara de Diputados se reunirá mañana a las 10 de la mañana, en el salón de la casa de la señora Dalla Rizza, en la calle de la Cruz, número 10. La reunión será organizada por el Comité de Fomento del Colegio de Fátima, y tendrá como fin recaudar fondos para la construcción de un nuevo edificio para el colegio. La entrada es de \$1.00 por persona, y se aceptan donaciones. La música será a cargo de la Orquesta de la casa de la señora Dalla Rizza. Se espera una asistencia numerosa.

EN LA SECCION HOMBRES

TODO A PRECIOS POR DEBAJO DEL COSTO

AL EFECTUAR EL PEDIDO A SU ALMACENERO EXIJA...

Las clases de la escuela de la señora Dalla Rizza, en la calle de la Cruz, número 10, comenzaron el día 4 de agosto. La escuela es para niñas, y se espera una asistencia numerosa. La profesora es la señora Dalla Rizza. Se espera una asistencia numerosa.

ES MAS SUAVE

En el Instituto de E. Superiores

Dará conciertos

la masa coral "Guarda e Passa"

Sensacional Oferta

TOCA DISCOS

LA DIRECCION DE SADERIA PARIS

se comenciará en la mañana

SE VENDE

Fronte Parque Prado

CATOLICO

SUSCRIBASE CON UNA CUOTA MENSUAL NO INFERIOR A UN PESO

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

LIQUIDACION TOTAL de INVIERNO

Se reúne mañana la Cámara de Diputados

La Cámara de Diputados se reunirá mañana a las 10 de la mañana, en el salón de la casa de la señora Dalla Rizza, en la calle de la Cruz, número 10. La reunión será organizada por el Comité de Fomento del Colegio de Fátima, y tendrá como fin recaudar fondos para la construcción de un nuevo edificio para el colegio. La entrada es de \$1.00 por persona, y se aceptan donaciones. La música será a cargo de la Orquesta de la casa de la señora Dalla Rizza. Se espera una asistencia numerosa.

Se reúne mañana la Cámara de Diputados

La Cámara de Diputados se reunirá mañana a las 10 de la mañana, en el salón de la casa de la señora Dalla Rizza, en la calle de la Cruz, número 10. La reunión será organizada por el Comité de Fomento del Colegio de Fátima, y tendrá como fin recaudar fondos para la construcción de un nuevo edificio para el colegio. La entrada es de \$1.00 por persona, y se aceptan donaciones. La música será a cargo de la Orquesta de la casa de la señora Dalla Rizza. Se espera una asistencia numerosa.

EN LA SECCION HOMBRES

TODO A PRECIOS POR DEBAJO DEL COSTO

AL EFECTUAR EL PEDIDO A SU ALMACENERO EXIJA...

Las clases de la escuela de la señora Dalla Rizza, en la calle de la Cruz, número 10, comenzaron el día 4 de agosto. La escuela es para niñas, y se espera una asistencia numerosa. La profesora es la señora Dalla Rizza. Se espera una asistencia numerosa.

ES MAS SUAVE

En el Instituto de E. Superiores

Dará conciertos

la masa coral "Guarda e Passa"

Sensacional Oferta

TOCA DISCOS

LA DIRECCION DE SADERIA PARIS

se comenciará en la mañana

SE VENDE

Fronte Parque Prado

CATOLICO

SUSCRIBASE CON UNA CUOTA MENSUAL NO INFERIOR A UN PESO

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

LIQUIDACION TOTAL de INVIERNO

Se reúne mañana la Cámara de Diputados

La Cámara de Diputados se reunirá mañana a las 10 de la mañana, en el salón de la casa de la señora Dalla Rizza, en la calle de la Cruz, número 10. La reunión será organizada por el Comité de Fomento del Colegio de Fátima, y tendrá como fin recaudar fondos para la construcción de un nuevo edificio para el colegio. La entrada es de \$1.00 por persona, y se aceptan donaciones. La música será a cargo de la Orquesta de la casa de la señora Dalla Rizza. Se espera una asistencia numerosa.

Se reúne mañana la Cámara de Diputados

La Cámara de Diputados se reunirá mañana a las 10 de la mañana, en el salón de la casa de la señora Dalla Rizza, en la calle de la Cruz, número 10. La reunión será organizada por el Comité de Fomento del Colegio de Fátima, y tendrá como fin recaudar fondos para la construcción de un nuevo edificio para el colegio. La entrada es de \$1.00 por persona, y se aceptan donaciones. La música será a cargo de la Orquesta de la casa de la señora Dalla Rizza. Se espera una asistencia numerosa.

EN LA SECCION HOMBRES

TODO A PRECIOS POR DEBAJO DEL COSTO

AL EFECTUAR EL PEDIDO A SU ALMACENERO EXIJA...

Las clases de la escuela de la señora Dalla Rizza, en la calle de la Cruz, número 10, comenzaron el día 4 de agosto. La escuela es para niñas, y se espera una asistencia numerosa. La profesora es la señora Dalla Rizza. Se espera una asistencia numerosa.

ES MAS SUAVE

En el Instituto de E. Superiores

Dará conciertos

la masa coral "Guarda e Passa"

Sensacional Oferta

TOCA DISCOS

LA DIRECCION DE SADERIA PARIS

se comenciará en la mañana

SE VENDE

Fronte Parque Prado

CATOLICO

SUSCRIBASE CON UNA CUOTA MENSUAL NO INFERIOR A UN PESO

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

LIQUIDACION TOTAL de INVIERNO

Se reúne mañana la Cámara de Diputados

La Cámara de Diputados se reunirá mañana a las 10 de la mañana, en el salón de la casa de la señora Dalla Rizza, en la calle de la Cruz, número 10. La reunión será organizada por el Comité de Fomento del Colegio de Fátima, y tendrá como fin recaudar fondos para la construcción de un nuevo edificio para el colegio. La entrada es de \$1.00 por persona, y se aceptan donaciones. La música será a cargo de la Orquesta de la casa de la señora Dalla Rizza. Se espera una asistencia numerosa.

Se reúne mañana la Cámara de Diputados

La Cámara de Diputados se reunirá mañana a las 10 de la mañana, en el salón de la casa de la señora Dalla Rizza, en la calle de la Cruz, número 10. La reunión será organizada por el Comité de Fomento del Colegio de Fátima, y tendrá como fin recaudar fondos para la construcción de un nuevo edificio para el colegio. La entrada es de \$1.00 por persona, y se aceptan donaciones. La música será a cargo de la Orquesta de la casa de la señora Dalla Rizza. Se espera una asistencia numerosa.

EN LA SECCION HOMBRES

TODO A PRECIOS POR DEBAJO DEL COSTO

AL EFECTUAR EL PEDIDO A SU ALMACENERO EXIJA...

Las clases de la escuela de la señora Dalla Rizza, en la calle de la Cruz, número 10, comenzaron el día 4 de agosto. La escuela es para niñas, y se espera una asistencia numerosa. La profesora es la señora Dalla Rizza. Se espera una asistencia numerosa.

ES MAS SUAVE

En el Instituto de E. Superiores

Dará conciertos

la masa coral "Guarda e Passa"

Sensacional Oferta

TOCA DISCOS

LA DIRECCION DE SADERIA PARIS

se comenciará en la mañana

SE VENDE

Fronte Parque Prado

CATOLICO

SUSCRIBASE CON UNA CUOTA MENSUAL NO INFERIOR A UN PESO

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

Actuación hoy el coro de K. Pahlen

¿QUE HACEMOS HOY DE COMIDA?

RECETA DE TERNERA A LA CAMPALA

1 rucha de ternera, 2 tazas de leche, 2 cebollas medianas, 2 cucharadas de mantequilla, 1 cucharada de harina, 2 cucharadas de mostaza, sal y pimienta, harina. Poner la mantequilla en una cacerola, luego cebollas y zanahorias y cocinar a fuego moderado hasta que estén blandas. Añadir la carne, cubrir con mostaza, pasar por harina y dorar al horno fuerte o sobre la plancha. Colocar en la cacerola con las cebollas y zanahorias y agregar la leche que esté cocida. Servir con las verduras alrededor.

SOLFETE DE COLIFLORES

1 coliflor grande hervida, en abundante agua y sal, 2 tazas de agua blanca espesa, 3 cucharadas de queso, 4 yemas batidas, 3 claras a nieve. Poner la coliflor hervida en el centro de una fuente de horno y barnizar con la salsa blanca. Añadir el queso, luego las yemas y por último las claras. Hervir suavemente hasta que estén cocidas. Servir sobre la coliflor y poner la fuente en horno caliente para que se dore. Servir con un poco de salsa blanca para que no se seque al servir.

MANZANAS EN SOPRESA

8 manzanas, 1 y 1/4 taza de azúcar rubia, 1/2 taza de mantequilla, 1/2 cucharada de sal, 1 cucharada de canela, 1 cucharada de ralladura de limón, masa de scone, Pâte suzée. Cortar la manzana en 4 partes, quitar el núcleo y poner en una fuente. Salir la masa a 1/2 centímetro de espesor. Cortar cuadrados grandes como para cubrir las manzanas. Poner cada una en el centro de la masa y tener las puntas unidas. Poner en horno a 350° F. hasta que estén cocidas. Servir con Pâte suzée. Poner en una fuente en horno moderado por 1/2 hora, o hasta que estén cocidas. Servir con un poco de salsa de limón.

DELIC DE ZAMBONIA

6 zambonios medianos raspados y limamente picados, 3 cucharadas de mantequilla, 1 cucharada de canela, 12 clavos de olor, 1 taza de agua, 8 rebanas de pan, 6 tazas de café recién hecho. Poner la cacerola de zambonios y picados en una fuente. Poner la cacerola de zambonios y picados en una fuente.

BRINDIS DE CAÑE CALIENTE

6 tandas de cañe de manilla, 2 palitos de cañe, 12 clavos de olor, 1 taza de agua, 8 rebanas de pan, 6 tazas de café recién hecho. Poner la cacerola de zambonios y picados en una fuente.

SALSA BLANCA ESPESA

4 cucharadas de mantequilla, 4 cucharadas de harina, 1 taza de leche, sal y pimienta. Proceder como para la salsa blanca mediana. Es especial para salsas, croquetas, soufflés, etc.



PARA QUE MENOS LE CUESTE... LE CONVIENE USAR CELESTE!

ES MUCHO MAS BARATA

Una dulce preparación con CELESTE los mas exquisitos sandwiches, los platos mas deliciosos, las mas lindas, recetas de repostería. Puede usar tambien CELESTE para salados y frituras...

Por eso, señoras, — y porque CELESTE sale mucho mas barata — al preparar la comida recuerde que **LE CONVIENE USAR CELESTE!**

LA PRIMERA MARCHA EN TIENPO QUE...

CONSULTORIO

A INFERNO. — Me alegro mucho que en esta lea que sea la primera vez que se vea un perro, que no nos molestara.

A MICHIELSE. — Con una receta como esta, no se puede hacer una pastelería haciendo hervir 1 litro de leche y 1 cucharada de azúcar. Se debe hacer a fuego moderado y con la leche y el azúcar en la tartera y poner a la tartera a la tartera.

A SACIA. — El caramelo se prepara por muchos motivos, uno de ellos es poner poca agua, pues el azúcar no se disuelve bien. Cuando se cocina a fuego moderado y con un tenedor.

A SUCROPIA. — El dulce de zambonios que publicamos en la diferencia de los otros por las tres tazas de agua y tiene la ventaja de que se puede hacer a fuego moderado y con un tenedor.

A HERA. — En una fuente de zambonios de una unidad con un poco de agua y un poco de azúcar y un poco de leche y un poco de queso crema, cortado y frito. Añadir la harina y un poco de azúcar y un poco de queso crema, cortado y frito. Añadir la harina y un poco de azúcar y un poco de queso crema, cortado y frito.

MAQUINA. — Necesaria para su hogar... Procedencia italiana. Véase únicamente en Chingel de la...

MAQUINA. — Necesaria para su hogar... Procedencia italiana. Véase únicamente en Chingel de la...

MAQUINA. — Necesaria para su hogar... Procedencia italiana. Véase únicamente en Chingel de la...

MAQUINA. — Necesaria para su hogar... Procedencia italiana. Véase únicamente en Chingel de la...

MAQUINA. — Necesaria para su hogar... Procedencia italiana. Véase únicamente en Chingel de la...

MAQUINA. — Necesaria para su hogar... Procedencia italiana. Véase únicamente en Chingel de la...

MAQUINA. — Necesaria para su hogar... Procedencia italiana. Véase únicamente en Chingel de la...

MAQUINA. — Necesaria para su hogar... Procedencia italiana. Véase únicamente en Chingel de la...

MAQUINA. — Necesaria para su hogar... Procedencia italiana. Véase únicamente en Chingel de la...

MAQUINA. — Necesaria para su hogar... Procedencia italiana. Véase únicamente en Chingel de la...

MAQUINA. — Necesaria para su hogar... Procedencia italiana. Véase únicamente en Chingel de la...

MAQUINA. — Necesaria para su hogar... Procedencia italiana. Véase únicamente en Chingel de la...

CONFERENCIA EN EL SIGLO XXII

Asistimos en esta época a un período establecido con precisión en una conferencia acerca de la construcción o no de muebles y objetos del siglo XX.

Una teoría sustentada por algunos historiadores, pero estudios y profundas investigaciones históricas de consultaciones de muebles, en la falta de fundamento, toma como base para su desarrollo el hecho que en épocas muy antiguas se utilizaban muebles.

Esta teoría encuentra su mayor fundamento en la gran cantidad de impresos y publicaciones de casas dedicadas a la venta de muebles, en las cuales están la dirección de sus "diseños".

Pero estas mismas publicaciones son las que crean el desconcierto histórico en que nos encontramos; así por ejemplo, en una revista que se llamaba "Arquitectura de interiores", aparece un artículo acerca de la nueva residencia de la Srta. de Pérez y Pérez de Pérez, ilustrado con un número de fotografías, de lo más desconcertantes, la de la casa reproduce un tipo de mueble que para toda casa debía ser normal en 1933. Cuando se construyó en 1933, aquí podíamos admitir un error de imprenta y cambiar el 1900 por 1700, mas en la misma foto aparece estacionado frente a la casa un automóvil modelo de automóvil de 1933, y aquí si sabemos fabricar más, pues duraban mucho tiempo y había para todas las familias.

Esta teoría encuentra su mayor fundamento en la gran cantidad de impresos y publicaciones de casas dedicadas a la venta de muebles, en las cuales están la dirección de sus "diseños".

Pero estas mismas publicaciones son las que crean el desconcierto histórico en que nos encontramos; así por ejemplo, en una revista que se llamaba "Arquitectura de interiores", aparece un artículo acerca de la nueva residencia de la Srta. de Pérez y Pérez de Pérez, ilustrado con un número de fotografías, de lo más desconcertantes, la de la casa reproduce un tipo de mueble que para toda casa debía ser normal en 1933. Cuando se construyó en 1933, aquí podíamos admitir un error de imprenta y cambiar el 1900 por 1700, mas en la misma foto aparece estacionado frente a la casa un automóvil modelo de automóvil de 1933, y aquí si sabemos fabricar más, pues duraban mucho tiempo y había para todas las familias.

Esta teoría encuentra su mayor fundamento en la gran cantidad de impresos y publicaciones de casas dedicadas a la venta de muebles, en las cuales están la dirección de sus "diseños".

Pero estas mismas publicaciones son las que crean el desconcierto histórico en que nos encontramos; así por ejemplo, en una revista que se llamaba "Arquitectura de interiores", aparece un artículo acerca de la nueva residencia de la Srta. de Pérez y Pérez de Pérez, ilustrado con un número de fotografías, de lo más desconcertantes, la de la casa reproduce un tipo de mueble que para toda casa debía ser normal en 1933. Cuando se construyó en 1933, aquí podíamos admitir un error de imprenta y cambiar el 1900 por 1700, mas en la misma foto aparece estacionado frente a la casa un automóvil modelo de automóvil de 1933, y aquí si sabemos fabricar más, pues duraban mucho tiempo y había para todas las familias.

Esta teoría encuentra su mayor fundamento en la gran cantidad de impresos y publicaciones de casas dedicadas a la venta de muebles, en las cuales están la dirección de sus "diseños".

Pero estas mismas publicaciones son las que crean el desconcierto histórico en que nos encontramos; así por ejemplo, en una revista que se llamaba "Arquitectura de interiores", aparece un artículo acerca de la nueva residencia de la Srta. de Pérez y Pérez de Pérez, ilustrado con un número de fotografías, de lo más desconcertantes, la de la casa reproduce un tipo de mueble que para toda casa debía ser normal en 1933. Cuando se construyó en 1933, aquí podíamos admitir un error de imprenta y cambiar el 1900 por 1700, mas en la misma foto aparece estacionado frente a la casa un automóvil modelo de automóvil de 1933, y aquí si sabemos fabricar más, pues duraban mucho tiempo y había para todas las familias.

Esta teoría encuentra su mayor fundamento en la gran cantidad de impresos y publicaciones de casas dedicadas a la venta de muebles, en las cuales están la dirección de sus "diseños".

Pero estas mismas publicaciones son las que crean el desconcierto histórico en que nos encontramos; así por ejemplo, en una revista que se llamaba "Arquitectura de interiores", aparece un artículo acerca de la nueva residencia de la Srta. de Pérez y Pérez de Pérez, ilustrado con un número de fotografías, de lo más desconcertantes, la de la casa reproduce un tipo de mueble que para toda casa debía ser normal en 1933. Cuando se construyó en 1933, aquí podíamos admitir un error de imprenta y cambiar el 1900 por 1700, mas en la misma foto aparece estacionado frente a la casa un automóvil modelo de automóvil de 1933, y aquí si sabemos fabricar más, pues duraban mucho tiempo y había para todas las familias.

Esta teoría encuentra su mayor fundamento en la gran cantidad de impresos y publicaciones de casas dedicadas a la venta de muebles, en las cuales están la dirección de sus "diseños".

Pero estas mismas publicaciones son las que crean el desconcierto histórico en que nos encontramos; así por ejemplo, en una revista que se llamaba "Arquitectura de interiores", aparece un artículo acerca de la nueva residencia de la Srta. de Pérez y Pérez de Pérez, ilustrado con un número de fotografías, de lo más desconcertantes, la de la casa reproduce un tipo de mueble que para toda casa debía ser normal en 1933. Cuando se construyó en 1933, aquí podíamos admitir un error de imprenta y cambiar el 1900 por 1700, mas en la misma foto aparece estacionado frente a la casa un automóvil modelo de automóvil de 1933, y aquí si sabemos fabricar más, pues duraban mucho tiempo y había para todas las familias.

Esta teoría encuentra su mayor fundamento en la gran cantidad de impresos y publicaciones de casas dedicadas a la venta de muebles, en las cuales están la dirección de sus "diseños".

Pero estas mismas publicaciones son las que crean el desconcierto histórico en que nos encontramos; así por ejemplo, en una revista que se llamaba "Arquitectura de interiores", aparece un artículo acerca de la nueva residencia de la Srta. de Pérez y Pérez de Pérez, ilustrado con un número de fotografías, de lo más desconcertantes, la de la casa reproduce un tipo de mueble que para toda casa debía ser normal en 1933. Cuando se construyó en 1933, aquí podíamos admitir un error de imprenta y cambiar el 1900 por 1700, mas en la misma foto aparece estacionado frente a la casa un automóvil modelo de automóvil de 1933, y aquí si sabemos fabricar más, pues duraban mucho tiempo y había para todas las familias.

Esta teoría encuentra su mayor fundamento en la gran cantidad de impresos y publicaciones de casas dedicadas a la venta de muebles, en las cuales están la dirección de sus "diseños".

Pero estas mismas publicaciones son las que crean el desconcierto histórico en que nos encontramos; así por ejemplo, en una revista que se llamaba "Arquitectura de interiores", aparece un artículo acerca de la nueva residencia de la Srta. de Pérez y Pérez de Pérez, ilustrado con un número de fotografías, de lo más desconcertantes, la de la casa reproduce un tipo de mueble que para toda casa debía ser normal en 1933. Cuando se construyó en 1933, aquí podíamos admitir un error de imprenta y cambiar el 1900 por 1700, mas en la misma foto aparece estacionado frente a la casa un automóvil modelo de automóvil de 1933, y aquí si sabemos fabricar más, pues duraban mucho tiempo y había para todas las familias.

Esta teoría encuentra su mayor fundamento en la gran cantidad de impresos y publicaciones de casas dedicadas a la venta de muebles, en las cuales están la dirección de sus "diseños".

Pero estas mismas publicaciones son las que crean el desconcierto histórico en que nos encontramos; así por ejemplo, en una revista que se llamaba "Arquitectura de interiores", aparece un artículo acerca de la nueva residencia de la Srta. de Pérez y Pérez de Pérez, ilustrado con un número de fotografías, de lo más desconcertantes, la de la casa reproduce un tipo de mueble que para toda casa debía ser normal en 1933. Cuando se construyó en 1933, aquí podíamos admitir un error de imprenta y cambiar el 1900 por 1700, mas en la misma foto aparece estacionado frente a la casa un automóvil modelo de automóvil de 1933, y aquí si sabemos fabricar más, pues duraban mucho tiempo y había para todas las familias.

Esta teoría encuentra su mayor fundamento en la gran cantidad de impresos y publicaciones de casas dedicadas a la venta de muebles, en las cuales están la dirección de sus "diseños".

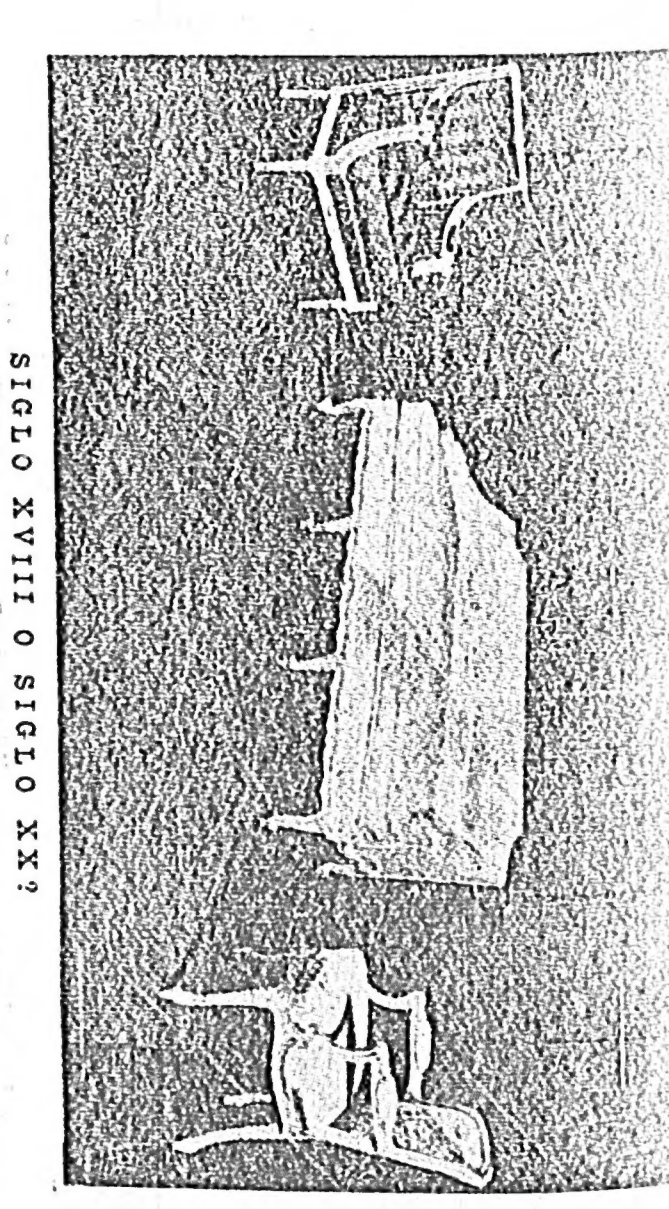
Pero estas mismas publicaciones son las que crean el desconcierto histórico en que nos encontramos; así por ejemplo, en una revista que se llamaba "Arquitectura de interiores", aparece un artículo acerca de la nueva residencia de la Srta. de Pérez y Pérez de Pérez, ilustrado con un número de fotografías, de lo más desconcertantes, la de la casa reproduce un tipo de mueble que para toda casa debía ser normal en 1933. Cuando se construyó en 1933, aquí podíamos admitir un error de imprenta y cambiar el 1900 por 1700, mas en la misma foto aparece estacionado frente a la casa un automóvil modelo de automóvil de 1933, y aquí si sabemos fabricar más, pues duraban mucho tiempo y había para todas las familias.

Esta teoría encuentra su mayor fundamento en la gran cantidad de impresos y publicaciones de casas dedicadas a la venta de muebles, en las cuales están la dirección de sus "diseños".

Pero estas mismas publicaciones son las que crean el desconcierto histórico en que nos encontramos; así por ejemplo, en una revista que se llamaba "Arquitectura de interiores", aparece un artículo acerca de la nueva residencia de la Srta. de Pérez y Pérez de Pérez, ilustrado con un número de fotografías, de lo más desconcertantes, la de la casa reproduce un tipo de mueble que para toda casa debía ser normal en 1933. Cuando se construyó en 1933, aquí podíamos admitir un error de imprenta y cambiar el 1900 por 1700, mas en la misma foto aparece estacionado frente a la casa un automóvil modelo de automóvil de 1933, y aquí si sabemos fabricar más, pues duraban mucho tiempo y había para todas las familias.

Esta teoría encuentra su mayor fundamento en la gran cantidad de impresos y publicaciones de casas dedicadas a la venta de muebles, en las cuales están la dirección de sus "diseños".

Pero estas mismas publicaciones son las que crean el desconcierto histórico en que nos encontramos; así por ejemplo, en una revista que se llamaba "Arquitectura de interiores", aparece un artículo acerca de la nueva residencia de la Srta. de Pérez y Pérez de Pérez, ilustrado con un número de fotografías, de lo más desconcertantes, la de la casa reproduce un tipo de mueble que para toda casa debía ser normal en 1933. Cuando se construyó en 1933, aquí podíamos admitir un error de imprenta y cambiar el 1900 por 1700, mas en la misma foto aparece estacionado frente a la casa un automóvil modelo de automóvil de 1933, y aquí si sabemos fabricar más, pues duraban mucho tiempo y había para todas las familias.



SIGLO XVIII O SIGLO XX?

que, en ese siglo la civilización debió afrontar dos guerras mundiales, y que por esta razón, las personas que debían continuar con la construcción del arte mobiliario se encontraban ocupadas en otras tareas y no podían cuidar de su oficio.

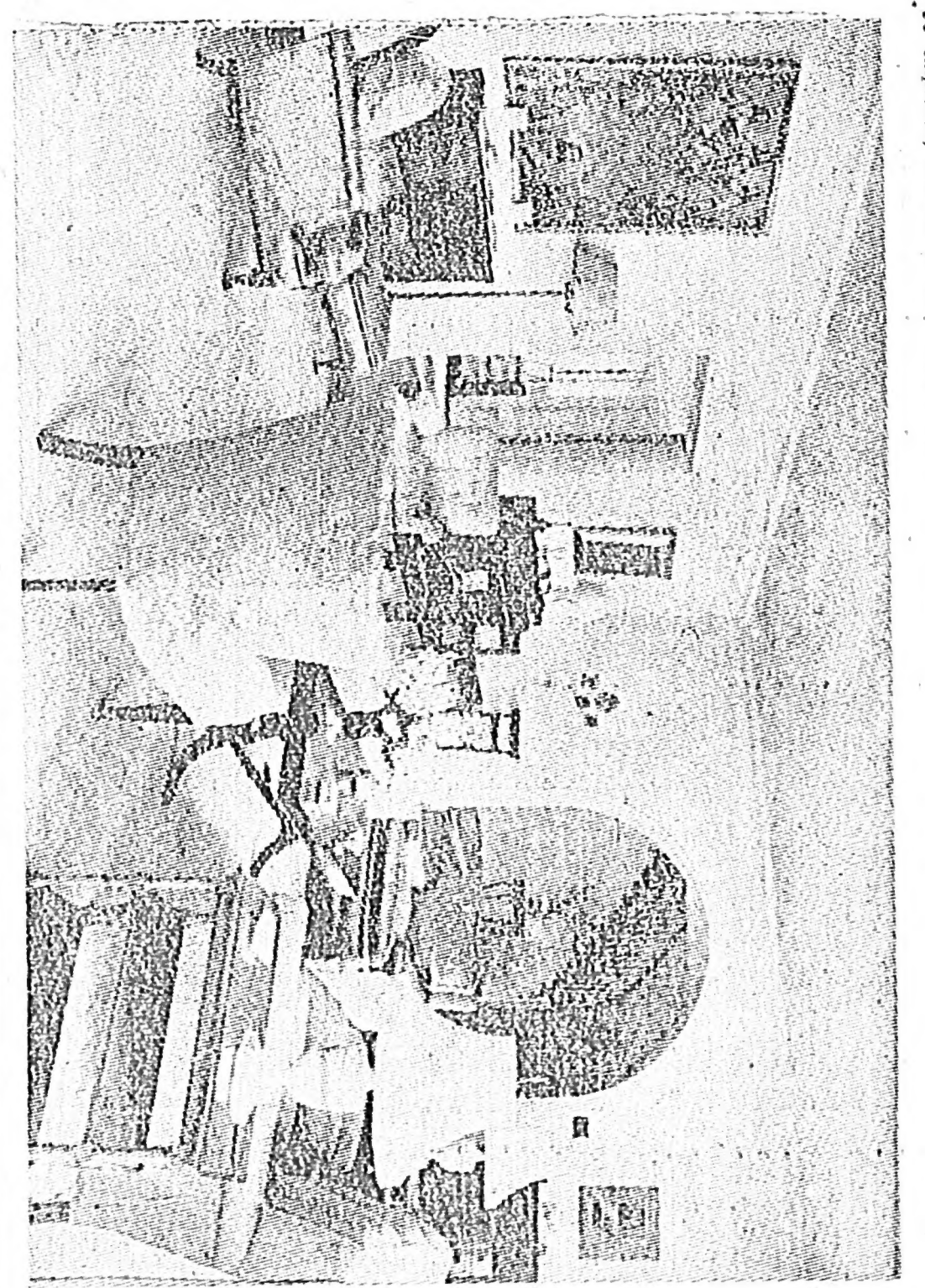
Tal vez ésta sea la razón, pero como se puede advertir esta teoría si en todas las demás expresiones de la industria esta marcha no se interrumpió bajo ninguna circunstancia.

Un buen número de historiadores sostienen que, al momento de comenzar el trabajo y comenzar el mueble, los obreros olvidaron su oficio y ya que la máquina no podía, ellos tampoco lo harían, limitándose a copiar y reproducir una y mil veces lo que se había hecho en otros tiempos, en que el trabajo era manual.

...Y bien señores, ¿Cuál de todas estas teorías es la verdadera? Tal vez ninguna, tal vez todas.

Pero un hecho es cierto sin lugar a dudas, y es que esta época pasó por la historia del mueble sin gloria y con mucha pena tal vez para aquellos pocos artesanos que habían sufrido como en todas las épocas con el avance de su tiempo, de su manera de pensar y entender en arte y técnica mobiliaria...

X nosotros entre el público, nos lamentamos y gesticulamos, pero nadie nos escucha ni nos presta atención; queremos explicar por qué debemos preocuparnos por el mueble, queremos dar razones... De pronto suena un timbre fortísimo que nos taladra los oídos... ¿Ya las oídos de la mañana?...



Este artículo así como las figuras que lo ilustran, ha sido especialmente confeccionado para este suplemento por el Ministerio de Fomento y el Ministerio de Cultura.